**Fusha: Gjuhët dhe komunikimi**

**Lënda: GJUHË SHQIPE 8 (BOTIME IRISOFT)**

**Shkalla 4**

**Plani vjetor lëndor**

**Viti mësimor: 2020-2021**

(Hartuar sipas listës së temave mësimore për AMU, nga MARS, ASCAP)

**Përgatiti: Dhurata Mulgeci**

**RENDITJA E TEMAVE TË PLANIT VJETOR LËNDOR GJUHË SHQIPE 82020-2021**

**PERIUDHA I (SHTATOR -DHJETOR)**

|  |
| --- |
| JAVA I |
| 1 Përsëritje për klasën VII: Fjalëformimi |
| 2 Përsëritje për klasën VII: Fjalëformimi |
| 3 Përsëritje për klasën VII: Emri |
| 4 Përsëritje për klasën VII: Mbiemri |
| 5 Përsëritje për klasën VII: Përemrat |
| JAVA II |
| 6 Përsëritje për klasën VII: Ndajfoljet |
| 7 Përsëritje për klasën VII: Kryefjala dhe kallëzuesi |
| 8 Përsëritje për klasën VII: Kundrinorët |
| 9 Përsëritje për klasën VII: Rrethanorët |
| 10 Përsëritje për klasën VII: Fjalia e përbërë me bashkërenditje |
| JAVA III |
| 11 F: *Sërish bashkë* (Rrjedhshmëria, intonacioni dhe ritmi i të folurit) |
| 12 L: Llojet e teksteve |
| 13 L: : Llojet e teksteve |
| 14D: *Dëgjojmë poezi* |
| 15 Projekt, ora 1.*Prezantimi i temës* |
| JAVA IV |
| 16 Fjalëformim: Fjala dhe përbërësit e saj |
| 17 Fjalëformim: Analiza e fjalëve sipas ndërtimit dhe formimit |
| 18 L: Tekst në prozë (legjendë ose përrallë), ora 1*Tri këshilla për tre florinjtë* |
| 19. Tekst në prozë (legjendë ose përrallë), ora 2 *Tri këshilla për tre florinjtë*.Tiparet e përrallave |
| 20 Fjalëformim: Ushtrime mbi fjalëformimin |
| JAVA V |
| 21 F: Flasim për mitet ose legjendat. *Mite dhe paragjykime* |
| 22 L: Tekst në prozë: Një pjesë nga mitologjia, ora 1. *“Pandora”* |
| 23 L: Tekst në prozë: Një pjesë nga mitologjia, ora 2*“Pandora”* |
| 24 Punë me shkrim: Përshkrimi i një personazhi të preferuar nga folklori |
| 25 Projekt ora 2 |
| JAVA VI |
| 26 Drejtshkrim: Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloretsh-, zh-, ç-nistore |
| 27 Drejtshkrim: Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloret s, z- nistore |
| 28 Tema dhe motivet |
| 29. Figuracioni letrar: epiteti, personifikimi, metafora, krahasimi, hiperbola,alegoria, antiteza |
| 30 L Tekst në prozë: një tregim ose një legjendë ora 1. “Kali dhe gomari” fabul |
| JAVA VII |
| 31 L: Tekst në prozë: një tregim ose një legjendëora 2. “Zambakët e bardhë” legjendë |
| 32. Sh 33Punë me shkrim: Shkrimi i një hyrjeje ose mbylljeje të ndryshme nga ajo e një teksti, ose shtimi i një episodi të ri |
| 33 Drejtshkrim: Përdorimi i drejtë i bashkëtingëllores *h* |
| 34 Drejtshkrim: Drejtshkrimi i fjalëve me bashkëtingëlloren *rr* |
| 35.Diktim Nr. 1 |
| JAVA VIII |
| 36 L: Tekst në prozë: Një tregim ose një fragment romani, ora *1Skënderbeu* |
| 37 L: Tekst në prozë: Një tregim ose një fragment romani për fëmijë, ora 2*Skënderbeu* |
| 38. Leksikologji dhe semantikë: Kuptimi i drejtpërdrejtë dhe kuptimi i figurshëm i fjalëve |
| 39. Leksikologji dhe semantikë: Fjalët me ngjyrim emocional në një kontekst të caktuar |
| 40 L: Bisedë letrare, tekst në prozë nga letërsia shqipe, ora 1 *Zgjedh mësuesja dhe nxënësit* |
| JAVA IX |
| 41 L: Bisedë letrare, tekst në prozë nga letërsia shqipe, ora 1 *Zgjedh mësuesja dhe nxënësit* |
| 42 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 1*.* “Rruga e shtëpisë sime |
| 43 L Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 2. “Rruga e shtëpisë sime |
| 44 Morfologji: Emrat që përdoren vetëm në njëjës ose vetëm në shumës |
| 45 Morfologji: Emrat e farefisnisë: i ati, e motra, i biri etj. |
| JAVA X |
| 46 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 1*. Pse?* |
| 47 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 2*Pse?* |
| 48 Punë me shkrim: Shkrimi i një tregimi fantastiko-shkencor duke u mbështetur në imagjinatën, ora 1 |
| 49Punë me shkrim: Shkrimi i një tregimi fantastiko-shkencor duke u mbështetur në imagjinatë, ora 2 |
| 50 Morfologji: Mbiemri. Kategoritë e tij gramatikore |
| JAVA XI |
| 51 Morfologji: Ushtrime për emrin dhe mbiemrat |
| 52 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 1. “Nënë e bir” N.Bulka |
| 53 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 2“Nënë e bir” N.Bulka |
| 54. Punë me shkrim: Diskutimi dhe vlerësimi i punës me shkrim (tregimi fantastiko-shkencor) |
| 55 Projekt, ora 3 |
| JAVA XII |
| 56 Projekt, ora 4 |
| 57 Përsëritje |
| 58 Testim për periudhën e parë |
| 59 Morfologji: Përemri lidhor |
| 60 Morfologji: Përemri pronor |
| JAVA XIII |
| 61 Punë me shkrim: Krahasojmë personazhe të ndryshme, ora 1 |
| 62 Punë me shkrim: Krahasojmë personazhe të ndryshme, ora 2 |
| 63 Morfologji: Ushtrime për përemrat |
| 64F:Kujtoj (Përshtatja e të folurit me qëllimin, situatën dhe dëgjuesin) |
| 65 Vlerësimi i portofolit të nxënësve |

**PERIUDHA II (JANAR -MARS)**

|  |
| --- |
| JAVA XIV |
| 66 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 1*Këngëtarjae lëmoshës* |
| 67 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 2*Këngëtarjae lëmoshës* |
| 68 D. Të folurit “Të drejtat e fëmijëve” |
| 69 Morfologji: Zgjedhimi jovepror i foljeve në mënyrën dëftore e lidhore |
| 70 Morfologji: Zgjedhimi jovepror i foljeve në mënyrën habitore e kushtore |
| JAVA XV |
| 71 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 1K*alaja dhe zotërit e saj* |
| 72 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 2K*alaja dhe zotërit e saj* |
| 73 L: Bisedë letrare: Roman për fëmijë nga letërsia botërore, ora 1*Hajdutja e librave* |
| 74 L: Bisedë letrare: Roman për fëmijë nga letërsia botërore, ora 2*Hajdutja e librave* |
| 75Morfologji: Zgjedhimi jovepror i foljeve në mënyrën dëshirore urdhërore |
| JAVA XVI |
| 76 Morfologji: Ushtrime për foljen |
| 77 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 1. *Oliver Tuist* |
| 78 L: Tekst në prozë: një tregim ose fragment romani për fëmijë, ora 2*Oliver Tuist* |
| 79L: Tiparet e metrikës në poezi (lloji i vargut, i rimës dhe i strofës)përmes shembujve nga poezi të ndryshme |
| 80L: Tiparet e metrikës në poezi (lloji i vargut, i rimës dhe i strofës)përmes shembujve nga poezi të ndryshme |
| JAVA XVII |
| 81 Projekt, ora 5 |
| 82 L: Tekst poetik, ora 1*Liria* |
| 83 L: Tekst poetik, ora 2*Liria* |
| 84 Morfologji: Llojet e ndajfoljeve dhe shkallët e tyre |
| 85 Morfologji: Parafjalët sipas strukturës morfologjike |
| JAVA XVIII |
| 86 Morfologji: Ushtrime për ndajfoljen e parafjalën |
| 87 L: Lidhja e poezisë me muzikën, pikturën dhe artet e tjera |
| 88 L: Tekst poetik, ora *1Vaje* |
| 89 L: Tekst poetik, ora 2*Vaje* |
| 90 Morfologji: Lidhëzat dhe shprehjet lidhëzore |
| JAVA XIX |
| 91 Morfologji: Pjesëzat. Klasifikimi i tyre |
| 92 L: Tekst poetik, ora 1*Gjuha e zjarrtë* |
| 93 L: Tekst poetik, ora 2*Gjuha e zjarrtë* |
| 94. L: Bisedë letrare (vëllim me poezi/ose disa poezi nga një autor i letërsisë shqipe)*Vëllim poetik* |
| 95. L:Bisedë letrare (vëllim me poezi/ose disa poezi nga një autor i letërsisë shqipe)*Vëllim poetik* |
| JAVA XX |
| 96 Morfologji: Pasthirrmat. Klasifikimi i tyre |
| 97 Morfologji: Ushtrime për lidhëzat, pjesëzat e pasthirrmat |
| 98 D: Dëgjojmë vargje të recituara nga aktorët tanë |
| 99Punë me shkrim:*Shkruajmë poezi për gjuhën shqipe* |
| 100. Punë me shkrim: *Shkruajmë poezi për gjuhën shqipe* |
| JAVA XXI |
| 101 L: Tekst dramatik nga letërsia shqipe, ora 1*Epoka para gjyqit* |
| 102L: Tekst dramatik nga letërsia shqipe, ora 2. *Epoka para gjyqit* |
| 103 Drejtshkrim: Përdorimi i drejtë i bashkëtingëllores *j* |
| 104Drejtshkrim: Drejtshkrimi i fjalëve me bashkëtingëlloren *nj* në trup dhe në fund të fjalës |
| 105 L: Tekst dramatik nga letërsia shqipe. *Luajmë në role një pjesë drame* |
| JAVA XXII |
| 106 L: Tekst dramatik nga letërsia botërore, ora 1*Kopraci* |
| 107 L: Tekst dramatik nga letërsia botërore, ora 2*Kopraci* |
| 108 Drejtshkrim: Drejtshkrimi i fjalëve me grupet e bashkëtingëlloreve -*mb, -ng, -nd, -ngj*. |
| 109 Diktim |
| 110 L: Tekst joletrar (kujtime ose biografi), ora 1*Rrno vetëm për me tregue* |
| JAVA XXIII |
| 111 L: Tekst joletrar (kujtime ose biografi), ora 2*Rrno vetëm për me tregue* |
| 112 Projekt, ora 6 |
| 113Sintaksë: Funksionet gramatikore të fjalëve në fjali (kryefjalë, kallëzues,kundrinor etj.) |
| 114 Sintaksë: Llojet e kallëzuesit: emëror dhe foljor |
| 115 Sintaksë: Ushtrime për kallëzuesin foljor dhe emëror |
| JAVA XXIV |
| 116 L: Tekst joletrar (kujtime ose biografi ose autobiografi), ora 1*Konica dhe qëllimi i jetës së tij* |
| 117 L: Tekst joletrar (kujtime ose biografi ose autobiografi), ora 2*Konica dhe qëllimi i jetës së tij* |
| 118 Punë me shkrim: Një ngjarje interesante në jetën time. Ora 1 |
| 119 Punë me shkrim: Një ngjarje interesante në jetën time. Ora 1 |
| 120 Përsëritje |
| JAVA XXV |
| 121 Test për periudhën e dytë |
| 122Sintaksë: Fjalitë e përbëra me bashkërenditje (Përdorimi i drejtë igjuhës) |
| 123 Sintaksë: Fjalitë e përbëra me nënrenditje kohore e vendore |
| 124 Vlerësimi i portofolit të nxënësve |
| 125 L: Tekst joletrar (një intervistë ose një reportazh ose një kronikë)*Intervistë me Dritëro Agollin* |

**PERIUDHA III (PRILL- QERSHOR)**

|  |
| --- |
| JAVA XXVI |
| 126 L: Tekst joletrar (një intervistë ose një reportazh ose një kronikë). ora *1Reportazh* |
| 127 L: Tekst joletrar (një intervistë ose një reportazh ose një kronikë). ora 2*Reportazh* |
| 128 Punë me shkrim: Shkrimi një kronike. Vetëvlerësim nga nxënësit |
| 129 Sintaksë: Fjalitë e përbëra me nënrenditje shkakore e qëllimore |
| 130 Sintaksë: Fjalitë e përbëra me nënrenditje mënyrore e rrjedhimore |
| JAVA XXVII |
| 131 Sintaksë: Ushtrime për fjalitë e përbëra me nënrenditje |
| 132 L: Tekst joletrar (një intervistë ose një reportazh ose një kronikë). ora 1. *Shkruajmë një kronikë* |
| 133 L: Tekst joletrar (një intervistë ose një reportazh ose një kronikë). ora 2*Shkruajmë një kronikë* |
| 134 Punë me shkrim: Intervistë me një artist ose sportist të njohur |
| 135 Projekt, ora 7 |
| JAVA XXVIII |
| 136L: Tekst joletrar (një informacion të përshtatshëm për moshën enxënësve). ora 1*Lajme* |
| 137L: Tekst joletrar (një informacion të përshtatshëm për moshën enxënësve). ora 2*Lajme* |
| 138. Drejtshkrim: Përdorimi i drejtë i bashkëtingëlloreve të zëshme në fund  139.Sintaksë: Fjalitëme nënrenditje: krahasore, kushtore |
| 140 Sintaksë: Fjalitë e përbëra me nënrenditje: lejore, sasiore |
| JAVA XXIX |
| 141 Sintaksë: Ushtrime për fjalitë e përbëra me nënrenditje |
| 142 Punë me shkrim: *Shkrimi i një artikull* |
| 143 Punë me shkrim: *Shkrimi i një artikull* |
| 144 Sintaksë: Fjalitë e përbëra me nënrenditje përcaktore dhe ftilluese |
| 145 Sintaksë: Ushtrime për fjalitë e përbëra me nënrenditje |
| JAVA XXX |
| 146 D. Dëgjojmë një tekst udhëzues (Mbajtja e shënimeve gjatë të dëgjuarit) |
| 147 L: Tekst joletrar: Rregullore ose një lloj teksti tjetër udhëzues, ora 1*Rregullore* |
| 148 L: Tekst joletrar: Rregullore ose një lloj teksti tjetër udhëzues, ora 2 *Rregullore* |
| 149 L:Tekst joletrar: Reklamë, ora 1 |
| 150 D: Tekst joletrar: Reklamë. Ora 2 |
| JAVA XXXI |
| 151 Drejtshkrim: Përdorimi i dy pikave e pikëpresjes  152 Drejtshkrim: Përdorimi i thonjëzave e kllapave |
| 153 Diktim |
| 154 L: Bisedë letrare (zgjedhje e lirë e nxënësve) |
| 155 L: Bisedë letrare (zgjedhje e lirë e nxënësve) |
| JAVA XXXII |
| 156L: Tekst joletrar . *Llojet e eseve* |
| 157L: Tekst joletrar. *Eseja përshkruese* |
| 158.Sintaksë: Ligjërata e drejtë dhe e zhdrejtë |
| 159 Sintaksë: Kthimi i ligjëratës së drejtë në të zhdrejtë |
| 160 Drejtshkrim: Shkrimi i ligjëratës së drejtë dhe të zhdrejtë |
| JAVA XXXIII |
| 161 Projekt, ora 8 |
| 162 Projekt, ora 9 |
| 163 L: Tekst joletrar *Nostalgji për mësuesin* |
| 164 L: Tekst joletrar ora 2*Nostalgji për mësuesin* |
| 165 Punë me shkrim: *Ese përshkruese* |
| JAVA XXXIV |
| 166 Punë me shkrim: *Ese përshkruese* |
| 167 Leksikologji dhe semantikë: Regjistrat e gjuhës |
| 168F: Tiparet e gjuhës së folur, si dhe dallimet mes gjuhës së folur dhe asaj të shkruar |
| 169 Leksikologji dhe semantikë: Stilet e gjuhës |
| 170 Përsëritje |
| JAVA XXXV |
| 171. Test për periudhën e tretë |
| 172 Leksikologji dhe semantikë: Dialektet e gjuhës shqipe dhe vlera e tyre |
| 173 Leksikologji dhe semantikë: Gjuha standarde, roli dhe rëndësia e përdorimit të saj |
| 174 Punë me shkrim: Diskutimi dhe vlerësimi i punës me shkrim (ese) |
| 175 Vlerësimi i portofolit të nxënësve |

**Rezultatet e të nxënit sipas kompetencave kyçe. Fusha:Gjuhët dhe komunikimi**

**Lënda:Gjuhë shqipeKlasa 8.Shkalla 4**

**Kompetenca e komunikimit dhe të shprehurit**

**Nxënësi/ja:**

1. merr pjesënë bashkëbisedimeme moshatarëtdhetërrituritpërtemame interes mësimor dhe shoqërordukebërëpyetje, duke dhënë përgjigje dhe duke veçuarinformacioninkryesor;
2. transmetonsaktëtëdhënatembledhura përnjëtemëkonkrete nëformë tekstuale,numerike,verbale, elektronikeaponë ndonjëformëtjetër tëtëshprehurit;
3. prezantonparatëtjerëvenjëprojekt përnjëtemëtëdhënë,tëpërgatiturvetë osenë grup,duke gërshetuarformatekomunikimitverbal dhe elektronik, si dhevepriminpraktik;

**4.**përshkruan me gojë dhe me shkrimnjëngjarje të lexuarosetëdëgjuar,dukeruajturrrjedhënlogjiketë saj.

**Kompetenca e të menduarit**

**Nxënësi/ja:**

1. paraqetnëforma të ndryshme (me gojë,të shkruar,grafike,mesimbole) argumentepërtëpërforcuar mendiminapoqëndriminevetpërnjë problemngafushatëcaktuara;
2. përzgjedhdhe klasifikon informacionin ngaburimetë ndryshme nëbazëtë njëkriteritë caktuarpërnjëtemëkonkrete dhe epërdorpërmarrjene njëvendimiapopër zgjidhjenenjë problemi/detyre;
3. analizonnjë punim(p.sh.artikullgazete,pikturëetj.) dukegjeturanalogjidhedallimeme punimetëngjashmengaautorëtë ndryshëm;
4. përpunonidenëevetnë njëprojektme shkrimpërnjëçështjetëcaktuarduke propozuarqëllimin,aktivitetetkryesore,afatet, vendin,personat,materialetdhemjetet enevojshmepërkryerjenetyre dheparashikonpengesat emundshmegjatërealizimit;
5. argumenton ndërmarrjenehapave konkretë,tëcilëtçojnë nëpërfundiminenjëdetyre/aktiviteti, zgjidhjenenjëproblemi,të ndonjë puniminëklasë/shkollëapogjetiu;
6. demonstronzgjidhjenenjëproblemi (matematikor,gjuhësor etj.)bazuarnë tëdhënattekstuale,numerike,eksperimentaletë detyrës,e cila realizohetnëklasë/shkollëapojashtë saj;
7. interpretonnjërregull,konceptapo procestëcaktuar,dukeeilustruaratë meshembujkonkretëngasituatattë jetëssëpërditshme me shkrim/megojë.

**Kompetenca e të nxënit**

**Nxënësi/ja:**

1. regjistronnëformëtëshkruar,grafike, etj.,informacionin/faktetpërnjë temë;veçon meanë tëteknikavetë ndryshmepjesëtsipas rëndësisë dhe nevojëspërtemën/detyrënedhënë;
2. shfrytëzonnëmënyrëefikasefjalorët, enciklopeditëdheteknologjinë informativeapoburime tëtjerapër zhvillimin e njëideje/projektime bazëklase/shkolleosejashtësaj;
3. regjistron, skedondhe përdor teknikatëtjera për të menaxhuarinformacionin/faktetose formulatpër njëtemëduke iradhituratosipasllojit,burimitdhe rëndësisë;
4. parashtronpyetjepërçështjetë ndryshmedheorganizonmendimetpërtë gjeturpërgjigjepërtemënapo probleminecaktuardukeevidentuar përparimin/vështirësitëderinë zgjidhjenpërfundimtare;
5. paraqet/skiconidetëevetapërecurinë dhemënyrënezhvillimittë njëaktiviteti dukeeargumentuarparatëtjerëve;
6. prezanton nëmënyrëtëpavarur udhëzimet/simboletedhënanëlibër, skicë,plan,partiturëmuzikore,skenar, koreografietj.,përtëpërmbushurnjëveprim, aktivitetosedetyrëqëkërkohetprej tij;
7. shfrytëzonnëmënyrëtëefektshme teknikatëndryshmegjatëtënxënittë temëssëdhënëdukeklasifikuarinformacionin e njohur nga ai i panjohur, si dheatë që është i paqartë;
8. përdorelementeteportofolitpersonal për vetëvlerësimin dheidentifikimineanëvetëforta, ishfrytëzonato për përpariminnëmësime dhepër orientiminpër karrierë.

**Kompetenca për jetën, sipërmarrjendhe mjedisin**

**Nxënësi/ja:**

1. vlerësonrëndësinëepunësindividuale dhe nëgruppër zhvillimine komunitetitnëpërmjet shembujvekonkretëngajetaepërditshme;
2. përdormateriale,burimetë ndryshme informimi,teknologjinënëshkollë dhenëjetënepërditshmesindihmë për përpariminnëmësimedhepërorientim nëkarrierë.

**Kompetenca personale**

**Nxënësi/ja:**

1. analizonshkaqetenjëreagimi konfliktualapoemocionaldhepropozonalternativapër zgjidhjetë drejtëepa pasojaduke ndarëpërvojat,mendimetdhendjenjat meanëtarëtegrupit;
2. praktikontëdrejtatdhedetyrimet si qytetar nësituatakonkretetëjetës sëpërditshme,nëklasë,shkollë, komunitetose gjatëdiskutimit dherespektimittëmendimittëtjetrit;
3. reagon ndaj personavetëcilëtshkelin,cenojnëosemohojnëtë drejtat etëtjerëveduke iilustruar këto sjelljemeshembuj tëfiguravetëshquarahistorike, personazhevengaletërsiaafilmatsi dhearsyetonpasojatekëtyre veprimevepër individin,grupindhe komunitetin;
4. përgatit në grupnjë aktivitet, duke përdor tolerancën simjet për promovimin e diversitetit kulturor, etnik, gjinor, fetar, social etj., në shkollë apo nëkomunitet;

**Kompetenca digjitale**

**Nxënësi/ja:**

1. përdor TIK-un për të lehtësuar procesin e të nxënit dhe për të rritur efektivitetin në mësimnxënie;
2. përdor mjetet multimediale për të bashkëpunuar me persona të tjerë dhe për të rritur produktivitetin e tij/saj dhe të nxënit efektiv;
3. bashkëpunon me moshatarët e tij/saj duke përdorur mjetet e telekomunikacionit bashkëpunues,për të hetuar tema mësimore, për të zgjidhurçështje dhe probleme që mund të lindin në shkollë dhe jashtë saj.

**Rezultatet e të nxënit të kompetencave të lëndësKlasa 8,shkalla 4**

**KOMPETENCA: Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme**

**Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë**

**Nxënësi/ja:**

– interpreton tekstin dhe nëntekstin, si edhegjykon për qëllimin, ndjenjat e folësit, vërtetësinëdhe besueshmërinë e tekstit;

– diskuton, zgjeron dhe gjykon idetë e dëgjuara, si edhe merr pjesë në veprimtari praktike, ku dëgjon rreth temave të fushave të ndryshmetë dëgjuarit;

– shfaq qëndrime dhe sjellje të përshtatshme gjatë të dëgjuarit si p.sh.:

– tregoninteres gjatë një diskutimi në klasë duke drejtuar pyetje;

– tregon vëmendje dhe interes gjatë prezantimit të një projekti të shokëve dhe të shoqeve të klasës;

-shfaq empati ndaj të tjerëve;

-përdor gjuhën e trupit, kontaktin me sy dhe mimikën e duhur të fytyrës që të mos japë mesazhe negative tek folësi.

**KOMPETENCA: Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**

**Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë**

* **Nxënësi/ja:**
* flet me diksion të qartë,rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
* përdor pauzat (pushimet) ose ndryshon ritmin gjatë të folurit për të nxjerrë në pah ose për të theksuar një ide;
* flet për qëllime dhe në situata të ndryshme dhe përshtat gjuhën me dëgjuesit si p.sh., tregon një histori në një klasë të ciklit të ulët, merr pjesë në një debat për një çështje sociale etj.;
* flet në mënyrë koherente në varësi të qëllimit, dëgjuesit dhe temës ose subjektit si p.sh.: jep ngjarjet sipas rendit kronologjik, kombinon logjikën me emocionet në një fjalim të shkurtër etj.;
* përzgjedh fjalët dhe terminologjinëe duhur për të arritur qëllimin e tij/saj dhe për të tërhequr vëmendjen e dëgjuesit;
* shpreh ndjenjë dhe emocion gjatë të treguarit;
* kontrollon përdorimin e gjesteve gjatë të folurit, në mënyrë qëdëgjuesi të mos shmangë vëmendjen nga mesazhi;
* përdor gjuhën standarde gjatë të folurit;
* shmang gjatë të folurit përdorimet pavend të fjalëve dhe formave gjuhësore që e dëmtojnë gjuhën shqipe.

**KOMPETENCA: Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**

* **Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë**
* **Nxënësi/ja:**
* kupton tekstin edhe kur mendimet dhe idetë nuk jepen në mënyrë të drejtpërdrejtë dhe shpjegon se si gjuha dhe stili i autorit ndikojnë për t’i dhënë idetë në mënyrë të qartë ose të nënkuptuar;
* analizon dhe diskuton për interpretimet e të tjerëve rreth tekstit.

1. **Teksteletrare**

* vlerësongjuhën dhe idetë që përcjell autori në tekst,analizon sjelljen dhe qëndrimet e personazheve, zhvillimin e fabulës ose subjektit;
* bën dallimin mes personazhit, autorit dhe tregimtarit;
* krahason stilin, gjuhën dhe tematikën në tekste të ndryshme.

1. **Tekstejoletrare**

* përzgjedh, krahason dhe përmbledh informacionin nga tekste të ndryshme;
* dallon informacionin e rëndësishëm nga i parëndësishmi, faktin nga opinioni, shkakun nga pasoja;

veçon tiparet karakteristike të fjalëve, fjalive dhe tekstit në tekste të ndryshme;

* lexon pjesë-pjesë tekstin dhe parashikon rreth brendisë, personazheve, ngjarjeve etj. (*lexim i drejtuar*);
* interpreton tekstet dhe jep argumente dhe shembuj që mbështesin interpretimin e tij/saj;
* zgjeron kuptimin mbi tekstet duke lidhur idetë në to me idetë dhe njohuritë e tij si p.sh.,përcakton nëse informacioni në një artikull përkon ose kundërshton njohuritë apo përvojat e tij/saj të mëparshme;
* dallon faktin nga opinioni;
* dallon shkakun nga pasojat;
* dallon problemin dhe zgjidhjen e problemit;
* analizon marrëdhëniet mes pjesëve të tekstit;
* gjykon për vlerat e një teksti duke përdorur ilustrime dhe detaje nga teksti si p.sh.: dallon që detajet e bëjnë një histori të duket e besueshme dhe e vërtetë, dallon që rima ose aliteracioni në një reklamë bën që të mbahet mend lehtë nga konsumatorët etj.;
* nxjerr konkluzione pasi ka lexuar dhe ka kuptuar një tekst;
* gjen funksionin e disa elementeve të formës të tekstit si p.sh., rrëfimi në vetën e parë në një libër me kujtime ose përshkrimi linear dhe episodik në një udhëpërshkrim;
* përcakton funksionin e disa elementeve të teksteve si p.sh. ilustrimet në librat për fëmijë të vegjël ose shkrimet në përmasa të ndryshme plotësojnë vështirësitë e tyre në lexim; ngjyrat, fotografitë, titujt dhe nëntitujt në faqen e parë të një gazete tërheqin vëmendjen e lexuesit për ta marrë dhe për ta lexuar atë etj.;
* diskuton rreth këndvështrimeve të ndryshme në një tekst dhe shfaq mendimet e tij/saj;
* vlerëson idetë që përcjell teksti, gjuhën e stilin e autorit, duke argumentuar mendimin e tij/saj;
* diskuton se si ndikon teksti tek ai/ajo, në botën emocionale ose në ndjesitë e tij/saj.

**KOMPETENCA: Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**

**Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë**

**Nxënësi/ja:**

* përcakton qëllimin, temën dhe subjektin për punët me shkrim si p.sh., një rrëfim për një ngjarje të rëndësishme historike në krahinën e tyre, i cili mund të botohet në gazetën e shkollës;
* përcakton njohuritë e mëparshme rreth temës për të cilën do të shkruajë;
* merr pjesë në një diskutim në grup për t’u sqaruar, për të ndarë ide dhe opinione rreth temës;
* mbledh informacion për punë dhe detyra me shkrim nga burime të ndryshme, të shtypura dhe elektronike, duke përdorur strategji të ndryshme si p.sh., kërkon informacion në internet nëpërmjet fjalëve kyçe;

-studion modele të mira të të shkruarit;

-mban shënime;

-klasifikon burimet e informacionit në të rëndësishme dhe dytësore;

-kryen intervista me specialistë që kanë njohuri për temën (kur është e mundur), ose me dëshmitarë në një ngjarje;

-shënon të gjitha burimet e informacionit në një listë të veprave të cituara ose referencat;

-përcakton nëse informacioni i mbledhur është i mjaftueshëm dhe i përshtatshëm për detyrën e tyre dhe nëse jo, planifikon për mbledhur informacion shtesë;

-rendit dhe organizon idetë kryesore duke i ilustruar dhe mbështetur me detaje, shembuj,fakte dhe opinione të ndryshme.

**KOMPETENCA: Përdorimi i drejtë i gjuhës**

**Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë**

**Nxënësi/ja:**

* dallon funksionet gramatikore të fjalëve në fjali (kryefjalë, kallëzues, përcaktor, rrethanor, kundrinor) dhe tregon me se shprehen;
* përcakton llojet e kallëzuesit (emëror, foljor);
* gjen gjymtyrët homogjene dhe përcakton funksionin e tyre;

– dallon fjalitë e përbëra me bashkërenditje nga fjalitë e përbëra me nënrenditje;

* dallon dhe përdor emrat që përdoren vetëm në numrin njëjës dhe emrat që përdoren vetëm në shumës;
* analizon mbiemrin dhe kategoritë e tij gramatikore;
* përcakton nëse mbiemri është marrëdhënior ose cilësor;
* dallon dhe përdor në fjali përemrin lidhor;
* dallon dhe përdor në fjali përemrin pronor;

– dallon dhe përdor foljet në formën joveprore, në mënyrat: dëftore,

– dallon dhe analizon fjalën dhe pjesëte saj përbërëse;

– analizon fjalët sipas ndërtimit dhe formimit

* përdor saktë dy pikat, thonjëzat, pikëpresjen dhe kllapat;

– shkruan drejt bashkëtingëlloret e zëshme në fund dhe në trup të fjalës

* dallon fjalët me ngjyrim emocional në një kontekst të caktuar;
* përcakton kuptimin e drejtpërdrejtë të fjalëve dhe kuptimin e figurshëm;
* dallon dhe përdor regjistrat e gjuhës;
* përcakton stilet e gjuhës së përdorur në tekste të ndryshme letrare dhe joletrare.

**PLANIFIKIMIVJETOR IPLANITMËSIMORPËR VITIN SHKOLLOR 2020-2021,Klasa8**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KOMPETENCAT** | **SHPËRNDARJA E PËRMBAJTJES SË LËNDËS** | | |
| **SHTATOR– DHJETOR**  **65 orë** | **JANAR–MARS**  **60 orë** | **PRILL–QERSHOR**  **50 orë** |
| **Përdorimi i drejtë**  **i gjuhës** | **Përsëritje e njohurive**  **nga klasa 7**  **10 orë** |
| **Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme**  **8 orë** | **2 orë**  Dëgjojmë legjenda, balada, mite-Panairi i portofolit | **3 orë**  **-**Projekt 1 orë  1. Dëgjojmë një tregim,fabul ose përrallë  2. Dëgjojmë vargje të recituara nga aktorët tanë | **3 orë**   * 1 orë projekt   1. Dëgjojmë një tekst udhëzues  2.Reklama |
| **Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**  **7 orë** | **3 orë**  -Sërish bashkë  -Mite dhe paragjykime  -Kujtoj | **1 orë-**Projekt | **3 orë**  2 orë projekt  1. Tiparet e gjuhës së folur, si dhe dallimet mes gjuhës së folur dhe asaj  të shkruar |
| **Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**  **70 orë** | **24 orë**  **Tekste letrare:**-miti, përralla,fabula  -tregimi,  -romani realist,romani fantastiko-shkencor  Figuracioni letrar: epiteti, personifikimi, metafora, krahasimi, hiperbola,  alegoria, antiteza  -tema dhe motivi në një vepër letrare  Këtu përfshihen;  **-projekt (4 orë)** | **30 orëTekste letrare:**  -**Teksti poetik**  Poezia, poema  Tiparet e metrikës në poezi (lloji i vargut, i rimës dhe i strofës)  **Teksti dramatik:-**komedia,tragjedia  **Tekste joletrare**  **-**kujtime;  **-**autobiografia;  -biografi;  -reportazh;  -kronikë.  **1 orë përsëritje** | **16 orë**  **Tekste joletrare:**  reportazhi,intervista,teksti pwrshkrues,fjalimi, teksti shpjegues-informues,teksti udhëzues  **1 orë përsëritje** |
| **Të shkruarit për qëllime personaledhe funksionale**  **25ore** | **9 orëTë shkruarit për qëllime personale**  **dheqëllime funksionale:**  Përshkruajmë një personazh nga folklori.  Shkruajmë një tregim fantastiko-shkencor me imagjinatë.  Krahasojmë personazhe  -1 orë diktim  -1 orë **testim përmbledhës për periudhën e parë** | **6 orë**  **Te shkruarit për qëllime personale**  Shkruajmë dhe komentojmë poezi  **Të shkruarit për qëllime funksionale**  -Shkruajmë ngjarje interesante  - 1 orë diktim  1 orë **testim përmbledhës për periudhëne dytë** | **10 orë**  **Te shkruarit per qellime funksionale**  **-**Shkrimi i një kronikw  **-**Si të shkruajmë një intervistw  -Shkrimi i një artikulli  -Shkrimi i një eseje.  -1 orë **testim përmbledhës për periudhën e tretë**  **1 orë panair portofoli** |
| **Përdorimi i drejtë i gjuhës**  **65 orë** | **17 orë**  **Morfologji:**  -Emrat që përdoren vetëm në njëjës dhe emrat që përdoren vetëm në shumës  -Emrat e farefisnisë-Kategoritë gramatikore të mbiemrit  -Përemri lidhor  - Përemri pronor  **Drejtshkrim:-** Përdorimi i drejtë i bashkëtingëlloreve: sh,zh,ç,h,rr  **Leksikologji dhe fjalëformim**  **-** Fjala dhe pjesët e saj përbërëse  -Fjalët me ngjyrim emocional | **20 orë**  **Morfologji**  -Zgjedhimi jovepror në mënyrat:dëftore,habitore,lidhore,kushtore, dëshirore, urdhërore.  -llojet e ndajfoljeve dhe shkalla e tyre.  -Parafjalët,sipas strukturës morfologjike  -Lidhëzat e shprehjet lidhëzore  -Pjesëza  -Pasthirrma  **Drejtshkrim**  Drejtshkrimi i bashkëtingëlloreve:  j, nj, mb, ng,nd  **Sintaksë**  -Funksionet e grupeve të fjalëve në fjali  -Llojet e kallëzuesit:foljor dhe emëror  -Fjalitë e përbëra me bashkërenditje  -Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditura vendore dhe kohore.  **1 orë Panair portofoli** | **18 orë**  **Sintaksë**  Fjalitë e përbëra me nënrenditje:-rrethanore-shkakore,qëllimore-mënyrore,rrjedhimore  -kushtore,lejore  -krahasore  -përcaktore, ftilluese/  Ligjërata e drejtë dhe ligjërata e zhdrejtë  **Drejtshkrim**  Përdorimi i presjes, dy pikave, thonjëzave.  Bashkëtingëlloret e zëshme në tund dhe në trup të fjalës.  **Leksikologji dhe semantikë**: Regjistrat e gjuhës  Stilet e gjuhës  Dialektet e gjuhës shqipe dhe vlera e tyre  Gjuha standarde, roli dhe rëndësia e  përdorimit të saj |

**Rezultatet e të nxënit sipas kompetencave të lëndës.Periudha e parë**

**Periudha:shtator-dhjetor**

**KOMPETENCA: Të dëgjuarit e teksteve të ndryshmeNxënësi/ja:**

- kupton, interpreton tekstin dhe nëntekstin, si dhe gjykon për qëllimin, ndjenjat e folësit, vërtetësinë dhe besueshmërinë e tekstit;- diskuton,zgjeron dhe gjykon idetë e dëgjuara, si dhe merr pjesë në veprimtari praktike, ku dëgjon rreth temave të fushave të ndryshme.

**KOMPETENCA: Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuarNxënësi/ja:**- flet qartë dhe kuptueshëm për tema të ndryshme në situata formale dhe joformale;- përfshihet në diskutime, parafrazon dhe përmbledh komentet e prezantuara me gojë, duke marrë parasysh edhe elementet e gjuhës së gjesteve në një prezantim;- krijon tekste mediatike për qëllime dhe audiencë të ndryshme duke përdorur format dhe teknikat e përshtatshme.

**KOMPETENCA: Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**

**Nxënësi/ja:**- kupton tekstin edhe kur mendimet dhe idetë nuk jepen në mënyrë të drejtpërdrejtë dhe shpjegon se si gjuha dhe stili i autorit ndikojnë për t’i dhënë idetë në mënyrë të qartë ose të nënkuptuar;- analizon dhe diskuton për interpretimet e të tjerëve rreth tekstit.

**Të lexuarit e teksteve letrare**

**Nxënësi/ja:**-vlerëson gjuhën dhe idetë që përcjell autori në tekst, analizon sjelljen dhe qëndrimet e personazheve, zhvillimin e fabulës ose subjektit;

- bën dallimin mes personazhit,autorit dhe tregimtarit;

- krahason stilin, gjuhën dhe tematikën në tekste të ndryshme;

-përcakton temën dhe motivin në krijime të ndryshme në prozë;

**–** dallonfiguracionin letrar: epiteti, personifikimi, metafora, krahasimi, hiperbola, alegoria, antiteza.

**KOMPETENCA: Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionaleNxënësi/ja:**

- ndjek dhe realizon hapat e domosdoshëm në procesin e të shkruarit;– përdor forma të efektshme të të shkruarit për qëllime dhe audiencë të caktuar;

-paraqet në mënyrë të strukturuar informacionin, idenë dhe mendimet e tij/saj duke zbatuar rregullat drejtshkrimore;

– përcakton njohuritë e mëparshme rreth temës për të cilën do të shkruajë;

– merr pjesë në një diskutim në grup për t’u sqaruar, për të ndarë ide dhe opinione rreth temës;

– mbledh informacion për punë dhe detyra me shkrim nga burime të ndryshme, të shtypura dhe elektronike, duke përdorur strategji të ndryshme.

**KOMPETENCA: Përdorimi i drejtë i gjuhës**

**Nxënësi/ja:**

* dallon dhe përdor emrat që përdoren vetëm në numrin njëjës dhe emrat që përdoren vetëm në shumës;
* analizon mbiemrin dhe kategoritë e tij gramatikore;
* dallon përemrin lidhor dhe përemrin pronor;
* përdor drejt në fjali përemrin lidhor dhe përemrin pronor;
* dallon dhe analizon fjalën dhe pjesët e saj përbërëse;
* analizon fjalët sipas ndërtimit dhe formimit
* shkruan drejt fjalët që fillojnë me bashkëtingëlloret sh-, zh-, ç-nistore;
* shkruan drejt fjalët që fillojnë me bashkëtingëlloren **s-, z**- nistore;
* shkruan drejt bashkëtingëlloren h;
* shkruan drejt fjalët me rr;
* dallon fjalët me ngjyrim emocional në një kontekst të caktuar;
* përcakton kuptimin e drejtpërdrejtë të fjalëve dhe kuptimin e figurshëm.

**PERIUDHA E PARË: SHTATOR-DHJETOR, KLASA 8, SHKALLA 4**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Kompetenca** | **Tema mësimore** | **Situata e të nxënit** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Vlerësimi** | **Burimet** |
| **1** | **Java 1**  Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Fjalëformim | Përsëritje për klasën VII: **Fjalëformimi.**  Mënyrat e formimit të fjalëve | Grupojmë fjalët sipas formimit të tyre | Konkurs.Punë e pavarur.Diskutim, Shkrim i lirë | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuha shqipe 7 |
| **2** | Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Fjalëformim | Përsëritje për klasën VII: **Fjalëformimi**  Fjalët e prejardhura, të përbëra, të përngjitura | Të dallojmë fjalët, sipas formimit të tyre në një paragraf të shkurtër | Punë individuale  Diskutim, Shkrim i lirë | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuhashqipe 7 |
| **3** | Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Morfologji | Përsëritje për klasën VII:**Emri.** Emrat e dygjinishëm; Lakimi i emrit; Drejtshkrimi i emrave që kanë dy trajta shumësi. | Dallojmë kategoritë gramatikore të emrit. | Minikonkurs. Pema e mendimit.  Punë e pavarur. | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuhashqipe 7 |
| **4** | Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Morfologji | Përsëritje për klasën VII:Mbiemri  Përshtatja e mbiemrit me emrin; Shkallët e mbiemrit | Nënvizojmë mbiemrat dhe përcaktojmë; gjinia, numri, rasa, shkalla. | Punë individuale  Pema e mendimit | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuhashqipe 7 |
| **5** | Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Morfologji | Përsëritje për klasën VII:Përemrat | Punë e pavarur me fisha.Nxënësit përcaktojnë llojet e përemrave në fjalitë e dhëna | Punë e pavarur  Shkrim ilirë | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuhashqipe 7 |
| **6** | **Java 2**  Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Morfologji | Përsëritje për klasën VII:Ndajfoljet | Plotësojmë fjalitë, duke vendosurndajfoljen që mungon. | Punë e pavarur.  Pema e mendimit.  Shkrim i lirë | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuhashqipe 7 |
| **7** | Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Sintaksë | Përsëritje për klasën VII:Kryefjala dhe kallëzuesi | Nënvizojmë kryefjalët dhe kallëzuesit në një tekst të dhënë. | Stuhi mendimi  Punë e pavarur. | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuhashqipe 7 |
| **8** | Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Sintaksë | Përsëritje për klasën VII:Kundrinorët | Dallojmë domosdoshmërinë e kundrinorit në fjali. | Punë individuale | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuhashqipe 7 |
| **9** | Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Sintaksë | Përsëritje për klasën VII:Rrethanorët | Plotësojmë Pemën e mendimit: Rrethanori | Punë individuale | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuhashqipe 7 |
| **10** | Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Sintaksë | Përsëritje për klasën VII:Fjalia e përbërë me bashkërenditje | Ndërtojmë fjali me lloje lidhëzash bashkërenditëse | Punë individuale | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit Gjuhashqipe 7 |
| 11 | **Java 3**  Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | Sërish bashkë | Flasim për pushimet tona | Prezantim. Bisedë e lirë | Vlerësim për  pjesëmarrjen  në diskutim | Teksti mësimor.  Përvojat e njohuritë e nx |
| 12 | Të lexuarit e T.L e JL | Llojete e teksteve | Prezantim digjital i një miti ose leximi i tij nga  mësuesi/ja. | Stuhi mendimi.  Alfabeti i njëpasnjëshëm | Vlerësim i vazhdueshëm | Teksti mësimor,  interneti,  biblioteka |
| 13 | Të lexuarit e T.L e JL | Llojete e teksteve | Punë me tekstin | Mbajtja e strukturës  e shënimeve  Punë e pavarur  Ditari dypjesësh | Vlerësim i vazhdueshëm | Teksti mësimor,  internet,  biblioteka |
| 14 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme  1 | Dëgjojmë poezi | Prezantim digjital | Dëgjim, Diskutim. Ditari dypjesësh.Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhdueshëm | Libër me legjenda dhe përralla, mjete digjitale |
| 15 | Të lexuarit e T.L e JL.  Projekt.Ora 1 | Prezantimi i temës | Projekte që më pëlqejnë të realizoj | Bisedë e lirë.Diskutim | Vlerësim i vazhdueshëm | Njohuritë dhe përvojat e nxënësve. |
| 16 | **Java 4**  Përdorimi i drejtëi  Gjuhës. Fjalëformim | Fjala dhe pjesët e saj përbërëse | Lojë gjuhësore | Lojë.Punë individuale.  Diskutim.Kllaster | Vlerësim për dallimin e përbërësve të një fjale | Teksti mësimor,  fisha të ndryshme |
| 17 | Përdorimi i drejtëi  gjuhës.Fjalëformim | Analiza e fjalëve sipas ndërtimit dhe formimit. | Formojmë fjalë të prejardhura | Stuhi mendimi.  INSERT.  Punë e pavarur. | Vlerësim i vazhduar | Teksti i nxënësit |
| 18 | Të lexuarit e T.L e JL | Përralla dhe mite 1  “Tri këshilla për tre florinjtë” | Prezantim digjital i një miti ose leximi i tij nga  mësuesi/ja. | Stuhi mendimi.  Alfabeti i njëpasnjëshëm | Vlerësim i vazhdueshëm | Teksti mësimor,  interneti,  biblioteka |
| 19 | Të lexuarit e T.L e JL | Përralla dhe mite 1  “Tri këshilla për tre florinjtë” | Punë me tekstin | Mbajtja e strukturës  e shënimeve  Punë e pavarur  Ditari dypjesësh | Vlerësim i vazhdueshëm | Teksti mësimor,  internet,  biblioteka |
| 20 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës.Fjalëformim | Ushtrime për fjalëformimin. | Punë me tekstin | Punë individuale | Vlerësim për dallimin e përbërësve të një fjale | Teksti i nxënësit |
| 21 | **Java 5**  Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | Mite dhe paragjykime | Miti | Pemë mendimi Punë individuale | Vlerësohen nxënësit për mënyrën se si flasin,komentojnë dhe shpjegojnë përgjigjet. | Teksti mësimor, biblioteka, internet. |
| 22 | Të lexuarit e T.L e JL | Pandora | Diskutim mbi tablonë: Narcis | Imagjinatë e drejtuar, Pyetje-përgjigje, Diagrami i Venit | Vlerësim për dallimin e informacionit kryesor dhe atë dytësor | Teksti mësimor,  biblioteka,  videoprojektor |
| 23 | Të lexuarit e T.L e JL | Pandora | Punë me tekstin | Diskutim  Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor,  biblioteka, |
| 24 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale | Përshkrimi i një personazhi të preferuar nga folklori | Pse më pëlqen ky personazh. | Bisedë.Shkrim i lirë | Për mënyrën e realizimit të përshkrimit të personazhit | Teksti mësimor, biblioteka, interneti |
| 25 | Të lexuarit e T.L e JL | Projekt | Hulumtim (kërkim)  Shkrim i lirë | Hulumtim. Prezantim i materialeve të sjella. Shkëmbim idesh. | Vlerësim me pikë për portofol | Shpjegim. Diskutim. Punë e pavarur. |
| 26 | **Java 6**  Përdorimi i drejtëi  gjuhës(Drejtshkrim) | Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloret sh-, zh-, ç | Vargje nga Fan Noli | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur. Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, “Drejtshkrimi i gjuhës shqipe’’ |
| 27 | Përdorimi i drejtëi  gjuhës(Drejtshkrim) | Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloret s-, z- | Lojëgjuhësore | DDM.  Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, “Drejtshkrimi i gjuhës shqipe’’ |
| 28 | Të lexuarit e T.L e JL | Tema dhe motivet  (informacion shtesë) | Lidhim temën me krijimin. | Shpjegim. Diskutim. Punë e pavarur. | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor,  biblioteka, |
| 29 | Të lexuarit e T.L e JL | Figuracioni letrar; epiteti, personifikimi, metafora, krahasimi, hiperbola,  alegoria, antiteza  (informacion shtesë) | Loja e figurave letrare. Nxënësit emërtojnë fjalët dhe shprehjet e nënvizuara me figurën letrare. Argumentojnë përgjigjet e sjella. | Shpjegim. Diskutim. Punë e pavarur. | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor,  biblioteka |
| 30 | Të lexuarit e T.L e JL | “Kali dhe gomari”  fabul | Dëgjojmë fabula të ndryshme | VLMD (Veprimtari me lexim dhe mendim të drejt)  Shkrim i shpejtë | Vlerësimpër leximin shprehës | Teksti mësimor,  biblioteka,  videoprojekt |
| 31 | **Java 7**  Të lexuarit e T.L e JL | “Zambakët e bardhë”  Legjendë | Punë me tekstin | Punë me tekstin | Diskutim,  interpretim. | Teksti mësimor,  biblioteka, |
| 32 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale | Shkrimi i një hyrjeje ose mbylljeje të ndryshme nga ajo e një teksti  ose shtimi i një episodi të ri.(Ritregojmë ndodhi) | Tregimi, struktura e tij | Punë me shkrim | Vlerësim për mënyrën e shkrimit të një elementi të strukturës së tekstit. | Teksti i nxënësit, biblioteka. |
| 33 | Përdorimi i drejtëi  gjuhës(Drejtshkrim) | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëllores –h- | Lojë gjuhësore | Shkrim i shpejtë, DDM, Punë në dyshe | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, “Drejtshkrimi i gjuhës shqipe’’ |
| 34 | Përdorimi i drejtëi  gjuhës(Drejtshkrim) | Përdorimi i drejtë i fjalëve që kanë bashkëtingëlloren –rr- | Lojë gjuhësore | Lojë, INSERT, Punë individuale | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor,“Drejtshkrimi i gjuhës shqipe’’ |
| 35 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale | Diktim nr. 1 | Tekst i shkurtër me raste të përdorimit të bashkëtingëlloreve:sh, zh, ç, s, z, h, rr. | Punë individuale | Vlerësim i vazhduar me notë. | Tekst diktimi nga libri  ‘”Doracak’’ Laureta Janollari  Botime Pegi. |
| 36 | **Java 8**  Të lexuarit e T.L e JL | “Skënderbeu”  S. Godo | Punë me tekstin | Imagjinatë e drejtuar, Punë e pavarur. | Vlerësim i vazhduar. | Teksti mësimor  biblioteka  interneti |
| 37 | Të lexuarit e T.L e JL | “Skënderbeu”  S. Godo | Punë me tekstin | Shkrim i lirë. Punë individuale | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor  biblioteka  interneti |
| 38 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Leksikologji) | Kuptimet e drejtpërdrejta dhe të figurshme të fjalëve | Kërkim në fjalor | DDM, Punë e pavarur. | Vlerësim i vazhduar | Teksti i nxënësit,  Fjalori i gjuhës shqipe,. |
| 39 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Leksikologji) 9 | Fjalët me ngjyrim emocional | Vargje nga Naimi | Diskutim, mbajtje e strukturuar, Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor  biblioteka |
| 40 | Të lexuarit e T.L e JL | Bisedë letrare  (zgjedhin mësuesja dhe nxënësit) |  | Prezantim. Diskutim. Bisedë e lirë  Turi i galerisë | Vlerësim i vazhduar | Romani, vepra të Kadaresë |
| 41 | **Java 9**  Të lexuarit e T.L e JL | Bisedë letrare  (zgjedhin mësuesja dhe nxënësit | : | Prezantim. Diskutim. Bisedë e lirë  Turi i galerisë | Vlerësim i vazhduar | Romani |
| 42 | Të lexuarit e T.L e JL | “Rruga e shtëpisë sime” | Ne dhe fëmijëria | Stuhi mendimesh, Kllaster, Bashkëbisedim | Vlerësim i vazhduar | Teksti i nxënësit, biblioteka |
| 43 | Të lexuarit e T.L e JL | “Rruga e shtëpisë sime” | Ne dhe fëmijëria | Diskutim  Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti i nxënësit, biblioteka |
| 44 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Morfologji) | Emrat që përdoren vetëm në njëjës dhe emrat që përdoren vetëm në shumës | Loja: “Më i sakti më i shpejti’’ | Stuhi mendimesh, Shënime mbi shënime, Punë individuale | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, fisha me fragmente që kanë emra.  PPL-PEGI, |
| 45 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Morfologji) | Emrat e farefisnisë (i ati, i biri, e motra etj.) | Pema e familjes sime. | Diskutim. Pemë mendimi. Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor.  Shqipja standarde - Rami Memushaj |
| 46 | **Java 10**  Të lexuarit e T.L e JL | “Pse?” S.Spase | Punë me tekstin | Parashikim me terma, VLMD, Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti, biblioteka, interneti |
| 47 | Të lexuarit e T.L e JL | “Pse?” S.Spase | Punë me tekstin | Diskutim. Reflektim  Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti, biblioteka, interneti |
| 48 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale | Shkruajmë një tregim fantastiko-shkencor duke u mbështetur  në imagjinatë | Histori fantastike | Punë individuale | Vlerësim për realizimin e një shkrimi fantastiko- shkencor.. | Teksti mësimor, biblioteka, |
| 49 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale | Shkruajmë një tregim fantastiko-shkencor duke u mbështetur  në imagjinatë | Punë me shkrim | Punë individuale | Vlerësim për realizimin e një shkrimi fantastiko- shkencor.. | Teksti mësimor, biblioteka |
| 50 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Morfologji) | Kategoritë gramatikore të mbiemrit. | Krijojmë një tekst të shkurtër me mbiemra | Shkrim i lirë  Harta e konceptit  Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor,  Gramatika 1 |
| 51 | **Java 11**  Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Morfologji) | Ushtrime për emrin dhe mbiemrat. | Punë me fisha | Punë e pavarur. Diskutim  Pema e mendimit | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor,  Gramatika 1  FVK |
| 52 | Të lexuarit e T.L e JL | “Nënë e bir” N.Bulka | Fragmente filmsh në shqip me temë “mjerimin” | Parashikim me terma paraprakë  Rendi kronologjik | Vlerësim i vazhduar | Teksti, internet  biblioteka, fotografi |
| 53 | Të lexuarit e T.L e JL | “Nënë e bir” N.Bulka | Fragmente filmsh në shqip me temë “mjerimin” | Ditari dypjesësh, Shkrim i shpejtë, Punë individuale | Vlerësim i vazhduar | Teksti, internet  biblioteka, fotografi |
| 54 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale | Rishikim i punës me shkrim dhe diskutimi i saj. Tregimi fantastiko-shkencor | Punimet më të realizuara | Diskutim. Punë individuale | Vlerësim me notë, sipas kriterit të vlerësimit | Libri, punimet e nxënësve |
| 55 | Të lexuarit e T.L e JL | Projekt 3 | Diskutim dhe prezantim  në grupe për ecurinë e çështjeve të projektit. | Diskutim. Shkëmbe ide. Shkrim i shpejtë. Vendos në portofol | Vlerësim me pikë në  Portofol | Interneti,  materiale nga  burime të ndryshme, |
| 56 | **Java 12**  Të lexuarit e T.L e JL | Projekt 4 | Diskutim dhe prezantim  në grupe për ecurinë e çështjeve të projektit | Diskutim. Shkëmbe ide. Shkrim i shpejtë. Vendos në portofol | Vlerësim me pikë në  Portofol | Interneti,  materiale nga  burime të ndryshme |
| 57 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Morfologji) | Përsëritje për testin përmbledhës të periudhës 1. | Punë me tekstin | Punë individuale  Sqarim dhe diskutim rastesh | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit |
| 58 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale | **Testim përmbledhës për**  **periudhën e parë** | Tekst letrar rrëfimtar  Njohuri gjuhësore | Punë individuale | Vlerësim  përmbledhës me notë | Teste alternative |
| 59 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Morfologji) | Përemri lidhor | Nxënësit dallojnë në një fragment përemrin lidhor. | Diskutim. Punë individuale | Vlerësim i vazhduar | Teksti i nxënësit, Gramatika 1, fisha |
| 60 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Morfologji) | Përemri pronor | Nxënësit dallojnë në një fragment përemrin  pronor | Punë e pavarur.  Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti i nxënësit, Gramatika 1, fisha |
| 61 | **Java 13**  Të shkruarit për qëllime personale funksionale | Krahasojmë personazhe të ndryshme | Vënia përballë e dy personazheve | Diagrami i Venit. Diskutim | Vlerësim me notë, | Teksti i nxënësit, biblioteka, interneti |
| 62 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale | Krahasojmë personazhe të ndryshme | Vënia përballë e dy personazheve | Punë individuale me shkrim. | Vlerësim me notë | Teksti i nxënësit, biblioteka, interneti |
| 63 | Përdorimi i drejtë i  gjuhës (Morfologji) | Ushtrime për përemrat | Punë me tekstin | Punë e pavarur  Minikonkurs  Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti i nxënësit, |
| 64 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | Kujtoj | Rrëfime të fëmijëve | Punë e pavarur  Prezantim  Turi i galerisë | Vlerësim i vazhduar | Teksti i nxënësit,  Interneti |
| 65 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme | Dita e portofolit tim | Nxënësit prezantojnë punimet më të mira. | Turi i galerisë.  Diskutim.  Prezantim | Vlerësim me gojë dhe me notë | Punime të nxënësve, CD, mjete digjitale |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve**

Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *Stuhi mendimi, Lexim i drejtuar, Imagjinata e drejtuar, Parashikim me terma paraprakë, Diskutim për njohuritë paraprake, Stuhi mendimi, Harta e konceptit, Rrjeti i diskutimit, Pyetje autorit, Ditarët e të nxënit, Pyetja sjell pyetjen, Diagram i Venit,Pyetja binare*etj.Nxënësit do të punojnë kryesisht në mënyrë të pavarur individuale.

**Plani I tremujorit të dytë**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Kompetenca per fushë** | **Tema mësimore** | **Situata e të nxënit** | **Metodologjia** | **Vlerësim** | **Burimi** |
| 66 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Këngëtarja e lëmoshës” V.Kokona | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 67 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Këngëtarja e lëmoshës” V.Kokona | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 68 | Tëfolurit | Të drejtat e fëmijëve | Diskutim | Diskutim | Vlerësimivazhduar | Mendimeorigjinaletëfëmijëve |
| 69 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Zgjedhimi jovepror në mënyrat: dëftore, lidhore,  Dëshirore dhe urdhërore | Njënxënës/e tregonveprimeqëikryen ai/ajo, por ipësonshoku. Njënxënës/e tregonveprimeqëikryendheipëson ai/ajo | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 70 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Zgjedhimi jovepror në mënyrat:habitore, kushtore | Punë me tekstin | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 71 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Kalaja, zotërit e saj” P.Marko | Diskutim | Hulumtim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 72 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Kalaja, zotërit e saj” P.Marko | Punë me tekstin | Hulumtim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 73 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Bisedë letrare“Hajdutja e librave” M.Zusak | Punë me tekstin | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 74 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Bisedë letrare““Hajdutja e librave” M.Zusak | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 75 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Zgjedhimi jovepror në mënyrat: dëftore, lidhore,  dëshirore dhe urdhërore | Njënxënës/e tregonveprimeqëikryen ai/ajo, por ipësonshoku. Njënxënës/e tregonveprimeqëikryendheipëson ai/ajo | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 76 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Ushtrime | Punë me tekstin | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 77 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Oliver Tuist” Ç.Dikens | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 78 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Oliver Tuist” Ç.Dikens | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 79 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Tiparet e metrikës në poezi (lloji ivargut, i rimës dhe i strofës)përmes shembujve nga poezi të ndryshme |  |  |  |  |
| 80 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Tiparet e metrikës në poezi (lloji ivargut, i rimës dhe i strofës)përmes shembujve nga poezi të ndryshme |  |  |  |  |
| 81 | Të dëgjuarit | PROJEKT ora 5 |  |  |  |  |
| 82 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Liria” Pushkini | Punë me tekstin | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 83 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Liria” Pushkini | Punë me tekstin | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 84 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Llojet e ndajfoljeve dhe shkallët e tyre | Shkruanidisandajfoljetëllojevetëndryshme | Parashikim me termaparaprakë; shpjegim; tabela e koncepteve | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimordhefisha |
| 85 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Parafjalët sipas strukturës morfologjike | Njënxënëspërshkruanpozicionin e shkollësnëlidhje me ndërtesat e tjera duke përdorursamëshumëparafjalë. | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimordhefisha |
| 86 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Ushtrime | Njënxënëspërshkruanorenditë e klasësngapozicioniibankëssëtij. Nxënësit e tjerëshënojnëparafjalëtqë ai/ajopërdor. | Punë e pavarur, Praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 87 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Katër këshilla vetes” A. Shkreli | Punë me tekstin |  | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 88 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Vaje” Çajupi |  | Hulumtim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 89 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Vaje” Çajupi |  | Punë e pavarur | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 90 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Lidhëzatdheshprehjetlidhëzoresipasllojevetëtyre. | Punë me fisha | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimordhefisha |
| 91 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Pjesëzat. Klasifikimiityre | Nxënësitplotësojnënëdyshetabelën e koncepteve me fjalët e duhurangafjalitënëfillimtëtekstit. | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimordhefisha |
| 92 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Gjuha e zjarrtë” L.Poradeci | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 93 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Gjuha e zjarrtë” L.Poradeci | Punë me tekstin |  | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 94 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Bisedëletrare 2 | Diskutojmërrethnjëtregimi apo libri | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Tregime a romanetëautorëvetëndryshëm |
| 95 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Bisedëletrare 2 | Diskutojmërrethnjëtregimi apo libri | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Tregime a romanetëautorëvetëndryshëm |
| 96 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Pasthirrmat. Klasifikimiityre | Dy nxënësinterpretojnënjë dialog kujanëpërdorurpasthirrmatëndryshme. | Lojë me role, shpjegimikombinuar me diskutim, punë e pavarur, diskutim. | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 97 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Ushtrime | Punë me tekstin | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 98 | Të dëgjuarit | Dëgjojmë vargje të recituara nga aktorët tanë |  |  |  |  |
| 99 | Të shkruarit | Shkruajmë poezi për gjuhën shqipe | Imagjinataime | Punë e pavarur | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 100 | Të shkruarit | Shkruajmë poezi për gjuhën shqipe | Imagjinataime | Punë e pavarur | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 101 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Epoka para gjyqit” E.Kryeziu | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 102 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Epoka para gjyqit” E.Kryeziu | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 103 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Përdorimiidrejtëibashkëtingëllores j, h. | Diskutimrrethfjalëvetëprezantuaranëtabelëngamësuesi/ja | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 104 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Përdorimi i drejtë ifjalëve që kanë bashkëtingulloren rr,nj. | Diskutimrrethfjalëvetëprezantuaranëtabelëngamësuesi/ja | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 105 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Dëgjojmë dhe analizojmë drama | Dëgjojmë në manjetofon apo kompjuter | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 106 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Koprraci” Molieri | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 107 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | “Koprraci” Molieri | Punë me tekstin | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Teksti “Gjuhëshqipe 8”, fisha me tekstetëndryshme |
| 108 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Përdorimiidrejtëigrupevetëbashkëtingëlloreve mb, ng, nd,  Ngj | Diskutimrrethfjalëvetëprezantuaranëtabelëngamësuesi/ja | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 109 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Diktim: Përdorimiidrejtishenjavetëpikësimit: dypikave, pikëpresjes, thonjëzavedhekllapave | Shkruan duke dëgjuar leximin e tekstit nga mësuesi/ja | Punë e pavarur | Vlerësimpërmbledhës | Tekstimësimor |
| 110 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Kujtime “Rrnovetëmpër me tregue” At ZefPllumi | Punë me tekstin |  | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 111 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Kujtime “Rrnovetëmpër me tregue”AtZefPllumi | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë. | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 112 | Të folurit | Projektora 6 |  |  |  |  |
| 113 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Funksionetgramatikoretëfjalëvenëfjali (kryefjalë,  kallëzues, përcaktor, rrethanor, kundrinor). | Prezantimngamësuesi/ja nëtabelëiparaqitjesskematiketëfjalisënëfillimtëtekstit. | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimordhefisha |
| 114 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Llojet e kallëzuesit: foljor dhe emëror. | Një nxënës tregon shkurt një ngjarje që i ka ndodhur në orën e fizkulturës | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimordhefisha |
| 115 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Ushtrime për kallëzuesitfoljor dhe emëror. | Një nxënës tregon shkurt një ngjarje që i ka ndodhur në orën e fizkulturës | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimordhefisha |
| 116 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Bografia “Fan Noli, Konica dhe qëllimi i jetës së tij” | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 117 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Bografia “Fan Noli, Konica dhe qëllimi i jetës së tij” | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 118 | Të shkruarit | Një ngjarje interesante në jetën time |  | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 119 | Të shkruarit | “Një ngjarje interesante në jetën time |  | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 120 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Përsëritje | Diskutim | Diskutim, punë e pavarur | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 121 | Tëshkruarit | **Testim** |  | Punë e pavarur | Vlerësimpërmbledhës | Test përtremujorin e dytë |
| 122 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Fjalitë e përbëra me bashkërenditje | Njënxënëspërshkruanveten duke e krahasuar me shokun/shoqen e bankës. | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 123 | Përdorimiidrejtëigjuhës | Fjalitë e përbëra me nënrenditjekohore, vendore | Njënxënës/e përshkruanrrugënqëndjekderisaarrinnëshkollë duke përdorurfjalitënënrenditura | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 124 | Tëdëgjuarit e tekstevetëndryshme | Dita e portofolittim | Nxënësitprezantojnëpunimetmëtëmira. | Turiigalerisë.  Diskutim.  Prezantim | Vlerësim me gojëdhe me notë | Punimetënxënësve, CD, mjetedigjitale |
| 125 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Intervista: Intervistë me DritëroAgollin | Punë me tekstin | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |

Plani analitik, tremujori 3

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Kompetencapërfushë** | **Temamësimore** | **Situata e tënxënit** | **Metodologjia** | **Vlerësim** | **Burimi** |
| 126 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Reportazhi | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 127 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Reportazhi | Punë me tekstin |  | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 128 | Të shkruarit | Shruajmë reportazh | Punë e pavarur | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 129 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Fjalitë e përbëra me nënrenditje shkakore dhe qëllimore | Mësuesi/ja kërkon nga nxënësit të tregojnë shkaqet e një situate konfliktuale në klasë. | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 130 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Fjalitë: mënyrore, rrjedhimore | Punë me tekstin | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 131 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Ushtrime për fjalitë e përbëra | Punë me tekstin | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 132 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Kronika | Punë me tekstin | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 133 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Kronika | Punë me tekstin | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 134 | Të shkruarit | Shkruajmë një kronikë | Shkrim i një kronike sipas udhëzimeve të marra | Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar |  |
| 135 | Tw dwgjuarit | Projekt ora 7 | Nxënësit diskutojnë rreth informacioneve të marra | Hulumtim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i portofolit | Internet, enciklopedi |
| 136 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Lajme | Punë me tekstin | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, fletorja e punës |
| 137 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Lajme | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, fletorja e punës |
| 138 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëlloreve të zëshme në fund dhe në trup të fjalës | Diskutim rreth fjalëve të prezantuara në tabelë nga mësuesi/ja | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 139 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Fjalitë e përbëra me nënrenditje krahasore | Një nxënës/e përshkruan shokun/shoqen më të ngushtë duke e krahasuar me veten | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 140 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Fjalitë e përbëra me nënrenditje lejore, sasiore | Tregoni një situatë ku ju keni bërë një veprim që prindërit ua kishin ndaluar | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 141 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Ushtrime për fjalitë e përbëra | Punë me tekstin | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
|  | Përdorimiidrejtëigjuhës | Ligjërata e drejtë dhe e zhdrejtë. Kthimi i ligjëratës së drejtë  në ligjëratën e zhdrejtë (ndryshimet që ndodhin). | Diskutim rreth ligjëratës së drejtë dhe të zhdrejtë në fillim të mësimit | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 142 | Të shkruarit | Shkruajmë një artikull | Shkrim i një lajmi sipas udhëzimeve të marra | Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 143 | Të shkruarit | Shkruajmë një artikull | Shkrim i një lajmi sipas udhëzimeve të marra | Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 144 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Fjalitë e përbëra me nënrenditje përcaktore, ftilluese | Nxënësit thonë disa fjalë të urta të cilat mësuesi/ja i shënon në tabelë | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 145 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Ushtrime për fjalitë e përbëra me nënrenditje përcaktore, ftilluese | Nxënësit thonë disa fjalë të urta të cilat mësuesi/ja i shënon në tabelë | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 146 | Të dëgjuarit | Dëgjojmë një tekst udhëzues | Mësuesja prezanton disa tekste udhëzuese | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 147 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Rregullore | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë. | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 148 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Rregullore | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 149 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Reklama | Punë me tekstin | Punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 150 | Të dëgjuarit | Dëgjojmë reklama | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë. | Vlerësim i vazhduar | Youtube, internet |
| 151 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Përdorimi i saktë i dy pikave, thonjëzave, pikëpresjes dhe  Kllapave | Diskutim rreth fjalive të prezantuara në tabelë nga mësuesi/ja | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 152 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Përdorimi i saktë i dy pikave, thonjëzave, pikëpresjes dhe  kllapave | Punë me tekstin | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 153 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Diktim: Përdorimi i drejt i shenjave të pikësimit: dy pikave, pikëpresjes, thonjëzave dhe kllapave | Shkruan duke dëgjuar leximin e tekstit nga mësuesi/ja | Punë e pavarur | Vlerësim përmbledhës | Teksti mësimor |
| 154 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Bisedë letrare | Diskutojmë rreth një tregimi apo libri | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësim i vazhduar | Tregime a romane të autorëve të ndryshëm |
| 155 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Bisedë letrare | Diskutojmë rreth një tregimi apo libri | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësim i vazhduar | Tregime a romane të autorëve të ndryshëm |
| 156 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Llojet e eseve | Punë me tekstin |  | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 157 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Eseja përshkruese | Punë me tekstin |  | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 158 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Liigjërata e drejtë dhe të zhdrejtë | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 159 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Shkrimi i ligjëratës së drejtë dhe të zhdrejtë | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 160 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Drejtshkrim: Shenjat e pikësimit në ligjëratën e drejtë. | Shkruan drejt shenjat e pikësimit në ligjëratën e drejtë duke dëgjuar leximin e tekstit nga mësuesi/ja | Punë e pavarur | Vlerësim përmbledhës | Teksti mësimor |
| 161 | Tw folurit | **Projekt ora 8** | Prezantimiprojektit, vlerësimedhekomentetënxënësvepërpunët e tyre | Prezantim | Vlerësimiportofolit | Projektor, kompjuter |
| 162 | Tw folurit | **Projekt ora 9** | Diskutimrrethinformacionevetëmarra | Hulumtim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësimiportofolit | Internet, enciklopedi |
| 163 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Analizë e një eseje përshkruese “Nostalgji për mësuesin” | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 164 | Të lexuarit- tekst joletrar e letrar | Analizë e një eseje përshkruese “Nostalgji për mësuesin” | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, punë e pavarur, praktikë e drejtuar, diskutim, analizë | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 165 | Të shkruarit | Shkruajmë ese përshkruese |  | Punë e pavarur | Vlerësimivazhduar | Fletorja e punës me shkrim |
| 166 | Të shkruarit | Shkruajmë ese përshkruese |  | Punë e pavarur | Vlerësimivazhduar | Fletorja e punës me shkrim |
| 167 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Regjistrat e gjuhës (njohuri të përgjithshme). | Prezantim i teksteve të shkruara sipas regjistrave të ndryshëm | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, Fjalori i gjuhës shqipe |
| 168 | Të folurit | Dialektet e gjuhës shqipe dhe vlera e tyre. | Prezantim i teksteve të shkruara në dialekte dhe në gjuhë standarde | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 169 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Stilet e gjuhës (njohuri të përgjithshme | Prezantim i teksteve të shkruara në stile të ndyshme | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 170 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Përsëritje | Diskutim | Diskutim, punë e pavarur | Vlerësimivazhduar | Tekstimësimor |
| 171 | Tëshkruarit | **Testim** |  | Punë e pavarur | Vlerësimpërmbledhës | Test përtremujorin e dytë |
| 172 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Dialektet e gjuhës shqipe dhe vlera e tyre. | Prezantim i teksteve të shkruara në dialekte dhe në gjuhë standarde | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 173 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Gjuha standarde, roli dhe rëndësia e përdorimit të saj. | Prezantim i teksteve të shkruara në dialekte e dhe gjuhë standarde | Diskutim, punë e pavarur, punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 174 | Të shkruarit | Rishikim i punës me shkrim | Diskutim I disa punimeve | Punë e pavarur |  | Fletoret e nxënësve |
| 175 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme | Dita e portofolitt im | Nxënësit prezantojnë punimet më të mira. | Turi i galerisë.  Diskutim.  Prezantim | Vlerësim me gojëdhe me notë | Punime të nxënësve, CD, mjete digjitale |